

Sur la scène du club, Yves Carini distille ses chansons. Le public est conquis. « C'est bien, ce soir, explique Stéphanie, une jeune Parisienne de 30 ans. Je ne connaissais pas, mais en général la programmation est bonne ici. » Sa voisine, Karine, partage son avis. « Il a une très belle voix et j'aime bien son style, délicate-t-elle. En plus, il est élégant et



Des critiques élogieuses

LE BOUCHE-A-OREILLE fonctionne bien pour Yves Carini. En quelques semaines, il a vendu plus de 3 000 exemplaires d'« Un été parisien », son premier album. Une très belle réussite compte tenu du manque de publicité et des moyens limités de sa petite maison de disques. « Mon disque a beaucoup plu aux critiques, explique-t-il. Cela m'a valu mes deux premières émissions de télévision : sur Direct 8 et dans CD d'aujourd'hui sur France 2. » Mais c'est la presse écrite qui est la plus élogieuse. Ainsi « Jazz Magazine » dit qu'« *Un été parisien* » est un vrai disque, bien produit, bien pensé et qu'Yves Carini a du charme, du style et de l'intelligence ». Quant à « Classica Répertoire », il écrit : « Les qualités d'Yves Carini sont évidentes et font merveille. » Le plus beau compliment vient du compositeur Jean-Claude Petit qui dit : « Le CD d'Yves Carini est une surprise, une bonne surprise. Il fait entendre la voix d'un chanteur qui est d'abord un musicien, un ovni dans la production française ! »

P.C.

PARIS, LE PETIT JOURNAL MONTPARNASSE, MERCREDI SOIR. Programmé dans ce club de jazz parisien, le Cantilier Yves Carini a montré l'étendue de son talent. Sa réputation de « nouveau crooner français » n'est pas usurpée. (LP/OLIVIER ARANDEL)

Son père composait pour Montand

DEPUIS sa plus tendre enfance, Yves Carini baigne dans la musique. On retrouve très tôt la dualité jazz-variétés. En effet, dans la maison familiale, le jazz de Django Reinhardt côtoie les chansons d'Yves Montand et celles de Francis Lemarque. Normal puisque Jeff Carini, le père d'Yves, a été un des auteurs-compositeurs des deux chanteurs. « Pour Montand, il a écrit et composé *Ma p'tite Suzon*, Rue de Belleville et surtout les Amoureux, la chanson préférée de Simone Signoret, raconte Yves Carini. Mon père était très fier car Simone Signoret a demandé à Yves Montand d'enregistrer une deuxième version de la chanson. » Yves Carini n'a rencontré Yves Montand qu'une seule fois. « C'était toujours mon père qui se déplaçait chez Montand pour répéter et enregistrer les chansons », précise-t-il.

P.C.



(R.S.)

« Dans le club, il reste jusqu'à 15 h. Chantilly, où il réside depuis quinze ans, pour rejoindre sa femme et ses deux enfants. » Je sais que cela n'est pas forcément bon pour le marketing mais je suis en effet marié, lance-t-il en riant. Certes, je suis crooner et quelque part chanteur de charme, et il y a forcément une part de séduction qui s'exerce sur le public féminin, mais je ne fais pas ce métier pour tomber les filles. »

Les femmes ne pourront donc l'apprécier que pour sa musique. Normal, pour un musicien.

PATRICK CAFFIN